

*Germanistik*. 38. 1997c. S. 711.

4633 Laver, John: *Principles of phonetics*. – Cambridge [u. a.]: Cambridge Univ. Press, 1994. XXVIII, 707 S.; III. (Cambridge textbooks in linguistics) £ 19,95

In dieser umfassendsten Darstellung menschlicher Sprachlaute stützt sich der Verf. auf Material aus 500 Sprachen, anhand dessen er die grundlegenden Konzepte und Arbeitsweisen der Phonetik demonstriert. Nach der Klärung grundlegender Begriffe der Semiotik und der Spracharchitektur wird der analytische Rahmen einer artikulatorischen Phonetik ausführlich abgesteckt. Es folgen detaillierte Beschreibungen der phonetischen Prozesse und der linearen segmentalen Lautklassen, bevor suprasegmentale Phänomene wie Lautdauer, Prosodie und metrische Phänomene behandelt werden. Den Abschluß bilden Ausführungen zur phonetischen Transkription und allgemeine Erwägungen über phonetische Theorien. Ein Index der herangezogenen Sprachen, eine Bibliographie und ein Sachreg. beschließen den gewichtigen Band, der weit mehr als nur ein »Textbook« ist.

Wilfried Kürschner, Vechta